




# CARIBBEAN PEARL

**Inter, 2 murs, 64 Comptes + Intro**

Chorégraphe : Maggie Gallagher, Sept 2011 <http://www.maggiieg.co.uk/>

Musique : *The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit)* - Scotty

 Intro : 42 comptes (7 x 6 cpt, approx 15 sec)

PdC = Poids du Corps

## INTRO DANSE (Valse)

- 1-6 Step R, Point L, Hold, Cross L, Sweep R**  
1-3 Pas en avant du PD, Pointer PG à G, Pause  
4-6 Croiser PG devant PD, Ronde D de l'arrière vers l'avant
- 7-12 Cross, Side, Behind, Sway**  
1-3 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG  
4-6 Pas du PG à G en balançant les hanches à G
- 13-18 Sway Hips Right, Sway Hips Left**  
1-3 Balancer les hanches à D (appui PD)  
4-6 Balancer les hanches à G (appui PG)
- 19-24 ¼ Turn R, Full Turn R, Step Forward L, Hold**  
1-3 ¼ Tr à D et Pas en avant PD, ½ Tr à D et Pas en arrière PG, ½ Tr à D et Pas en avant PD **3h**  
*Alternative pour le Full Turn : Marcher 2 pas (PG, PD)*  
4-6 Pas en avant du PG, Pause sur 2 cpt

REPETER CES 4 SECTIONS, 3 AUTRES FOIS POUR REVENIR AU MUR DE 12 H ;  
ET PASSER A LA SECTION 5, UNE SEULE FOIS, PUIS A LA DANSE.

## SECTION 5

- 1-8 (Step R, ½ Pivot L) x 2, Stomp Right, Hold, Stomp Left, Hold**  
14 Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC/PG), 2 fois  
5-8 Stomp D devant, Pause, Stomp G près du PD, Pause **12h**

## LA DANSE (approx. à 51 sec)

- 1-8 & Jump, Behind, ¼ L, Step R Forward, & Jump, Step Back L, R Rock Back, Recover**  
&1 Petit saut en avant (PD-PG out-out)  
2-3-4 Croiser PD derrière PG, ¼ Tour à G et Pas en avant du PG, Pas en avant du PD **3h**  
&5 Petit saut en avant (PG-PD out-out)  
6-7-8 Pas en arrière du PG, Rock D en arrière, Revenir sur PG
- 9-16 Step, Hold, & Step Touch, Back L, Back R, L ½ Shuffle**  
1-2 Pas en avant du PD, Pause  
&3-4 Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD, Touch G près PD  
5-6 Reculer de 2 Pas : PG, PD  
7&8 ¼ Tour à G et Pas du PG à G, Pas du PD près du PG, ¼ Tour à G et Pas en avant du PG **9h**
- 17-24 Step, Hold, & Step Touch, Full Turn L, ¼ L Chasse**  
1-2 Pas en avant du PD, Pause  
&3-4 Pas du PG près du PD, Pas en avant du PD, Touch G près du PD  
5-6 ½ Tour à G et Pas en avant du PG, ½ Tour à G et Pas en arrière du PD  
*Alternative pour le Full Turn : Reculer de 2 pas (PG, PD)*  
7&8 ¼ Tour à G et Triple Step à G (PG-PD-PG) **12h**

<b>25-32</b>	<b>R Rock Back, Recover, R Kick Ball Cross, Point R, Hold, &amp; Point L, Hold</b>	
1-2	Rock D en arrière, Revenir sur PG,	
3&4	Kick D dans la diagonale D, Pas du PD sur le Ball près du PG, Croiser PG devant PD	
5-6	Pointer PD à D, Pause	
&7-8	Pas du PD près du PG, Pointer PG à G, Pause	
<b>33-40</b>	<b>&amp; Side, Cross Rock, Recover, Chasse ¼ L, Step R, ½ Pivot L, Step R</b>	
&1	Pas du PG près du PD, Pas du PD à D	
2-3	Rock G croisé devant PD, Revenir sur PG	
4&5	Triple Step à G avec ¼ Tour à G : PG-PD- ¼ Tour à G et Pas en avant du PG	<b>9h</b>
6-7-8	Step Turn Step : Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC/PG), Pas en avant du PD	<b>3h</b>
<b>41-48</b>	<b>Full Turn R, Point L, Hold, &amp; Rock R, Recover, Cross</b>	
1-2	½ Tour à D et Pas en arrière du PG, ½ Tour à D et Pas en avant du PD <i>Alternative : Marcher 2 pas PG, PD</i>	
3-4	Pointer PG à G, Pause	
&5-6-7	Pas du PG près du PD, Rock D à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG	
<b>49-56</b>	<b>Rock L &amp; Cross, Rock R, Recover, ¼ R Coaster with Stomp, Hold, &amp; Walk R, Walk L</b>	
8&1	Rock G à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD	
2-3	Rock D à D, Revenir sur PG	
4&5-6	¼ Tour à D et Coaster Step (PD-PG-PD), Pause	<b>6h</b>
&7-8	Pas du PG près du PD, Marcher 2 Pas PD, PG	
<b>57-64</b>	<b>(Step R, ½ Pivot L) x2, R Jazz Box Cross</b>	
1-2-3-4	Pas en avant du PD, ½ Tour à G, 2 fois	
5-6-7-8	Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD	

## Recommencez

ENDING : Dérouler ½ Tour à D (12h)



D'après la fiche de la chorégraphe, traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

# CARIBBEAN PEARL

Choreographed by Maggie Gallagher (September 2011)

64 Count 2 Wall Intermediate Linedance & Intro

Music: The Black Pearl (**Dave Darell Radio Edit**) by Scotty (3mins 28secs) Available from Amazon 69p

Intro: Start intro after 42 counts (7x6 Waltz counts) (approx 15 secs)



## **INTRO** (S1 – S4 of the intro is waltz timing)

### **S1: STEP R, POINT L, HOLD, CROSS L, SWEEP R**

- 1-3 Step forward on right, Point left to left side, Hold [12:00]  
4-6 Cross left over right, Ronde sweep right from back to front

### **S2: CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY**

- 1-3 Cross right over left, Step left to left side, Step right behind left  
4-6 Step left to left side swaying hips to left

### **S3: SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT**

- 1-3 Sway hips to right  
4-6 Sway hips to left

### **S4: ¼ TURN R, FULL TURN R, STEP FORWARD L, HOLD**

- 1-3 ¼ right stepping forward on right, ½ right stepping back on left, ½ right stepping forward on right [3:00]  
(Alternative ¼ right stepping forward on right, Walk forward left, Walk forward right)  
4-6 Step forward on left, HOLD for 2 counts

**REPEAT S1–S4 ABOVE, 3 MORE TIMES TO BRING YOU BACK TO THE 12 O’CLOCK WALL,  
THEN DO THE FOLLOWING SECTION 5 ONCE ONLY**

### **S5: STEP R, ½ PIVOT L, X 2, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD**

- 1-4 Step forward on right, ½ pivot left, Step forward on right, ½ pivot left [12:00]  
5-8 Stomp right forward, HOLD, Stomp left next to right, HOLD

## **DANCE** (Starts at approx 51 secs into music)

### **S1: & JUMP, BEHIND, ¼ L, STEP R FORWARD, & JUMP, STEP BACK L, R ROCK BACK, RECOVER**

- &1 Small jump forward stepping out on right, Small jump forward stepping out on left [12:00]  
2-3-4 Cross right behind left, ¼ left stepping forward on left, Step forward on right [9:00]  
&5 Small jump forward stepping out on left, Small jump forward stepping out on right  
6-7-8 Step back on left, Rock back on right, Recover on left

### **S2: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK L, BACK R, L ½ SHUFFLE**

- 1-2 Step forward on right, HOLD  
&3-4 Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right  
5-6 Step back on left, Step back on right  
7&8 ¼ left stepping left to left side, Step right next to left, ¼ left stepping forward on left [3:00]

### **S3: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN L, ¼ L CHASSE**

- 1-2 Step forward on right, HOLD  
&3-4 Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right  
5-6 ½ left stepping forward on left, ½ left stepping back on right [3:00] (Alternative Walk back left, Walk back right)  
7&8 ¼ left stepping left to left side, Step right next to left, Step left to left side [12:00]

**S4: R ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS, POINT R, HOLD, & POINT L, HOLD**

- 1-2 Rock back on to right, Recover on left
- 3&4 Kick right to right diagonal, Step right next to left, Cross left over right
- 5-6 Point right to right side, HOLD
- &7-8 Step right next to left, Point left to left side, HOLD

**S5: & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ L CHASSE, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R**

- &1 Step left next to right, Step right to right side
- 2-3 Cross rock left over right, Recover on right
- 4&5 Step left to left side, Step right next to left, ¼ left stepping forward on left [9:00]
- 6-7-8 Step forward on right, ½ pivot left, Step forward on right [3:00]

**S6: FULL TURN R, POINT L, HOLD, & ROCK R, RECOVER, CROSS**

- 1-2 ½ right stepping back on left, ½ turn right stepping forward on right [3:00]  
(*Alternative Walk forward left, Walk forward right*)
- 3-4 Point left to left side, HOLD
- &5-6 Step left next to right, Rock right to right side, Recover on left
- 7 Cross right over left

**S7: ROCK L & CROSS, ROCK R, RECOVER, ¼ R COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK R, WALK L**

- 8&1 Rock left to left side, Recover on right, Cross left over right
- 2-3 Rock right to right side, Recover on left
- 4&5-6 ¼ right stepping back on right, Step left next to right, Stomp forward on right, HOLD [6:00]
- &7-8 Step left next to right, Step forward on right, Step forward on left

**S8: STEP R ½ PIVOT L x2, R JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Step forward on right, ½ pivot left [12:00]
- 3-4 Step forward on right, ½ pivot left [6:00]
- 5-6 Cross right over left, Step back on left
- 7-8 Step right to right side, Cross left over right

**ENDING:** Unwind ½ right [12:00]

**ENJOY & HAVE FUN!**